

ÖSTERREICHS EXPORTSCHLAGER – DER WIENER WALZER

1. Übt die Vokabeln!

Bevor ihr euch das Video anschaut, löst bitte folgende Aufgabe: Welche Wörter passen in die Sätze? Wählt richtig aus.

<i>Takt</i>	<i>Oper</i>	<i>Komponisten</i>	<i>Noten</i>
<i>Schritte</i>	<i>Tanzschule</i>	<i>Eröffnung</i>	

1. Der Wiener Walzer wird oft zur _____ eines Fests getanzt.
2. Der Wiener Walzer hat einen berühmten _____.
3. Beethoven und Bach sind bekannte deutsche _____.
4. Als ich 16 Jahre alt war, habe ich mehrere Jahre lang einen Kurs in einer _____ besucht und Tänze wie Walzer, Tango und Discofox gelernt.
5. Wenn ich in Wien bin, möchte ich unbedingt die _____ besuchen und ein Stück von Mozart oder Strauss sehen.
6. Heute hat der Tanzkurs keinen Spaß gemacht. Die neuen _____ waren viel zu kompliziert.
7. Spielst du ein Instrument? – Nein, ich kann nicht mal _____ lesen.

2. Was ist im Video zu sehen?

Schaut euch das Video an. Achtet genau darauf, was passiert. Wählt die richtigen Aussagen aus.

Im Video sieht man ...

- a) Tanzpaare, die sich im Kreis drehen.
- b) einen Mann, der einer Frau beim Tanzen auf den Fuß tritt.
- c) typische bunte Röcke, die man in Wien beim Walzertanzen trägt.
- d) Paare, die in der Fußgängerzone tanzen.
- e) viele Menschen, die vor einem Orchester auf einem Platz stehenbleiben.
- f) eine goldene Statue in einem Park.
- g) Noten an einer Häuserwand.
- h) einen Mann, der an einem Flügel sitzt und Klavier spielt.
- i) eine Bühne, auf der eine Oper aufgeführt wird.

3. Was wird im Video gesagt?

Schaut euch das Video ein zweites Mal an und hört diesmal genau hin.

Markiert die richtigen Lösungen! Es können mehrere Antworten richtig sein.

1. Was sagen die Leute über den Wiener Walzer?
 - a) Eine junge Frau möchte wie eine Prinzessin im Film tanzen können.
 - b) Eine junge Frau sagt, dass Männer und Frauen oft unterschiedlich gut tanzen können.
 - c) Ein junger Mann erklärt, dass der Wiener Walzer auf Bällen besonders häufig getanzt wird.
 - d) Eine junge Frau findet, dass der Wiener Walzer mehr zur Wiener Kultur gehört als das Wiener Schnitzel.
 - e) Tanzlehrer Rudolf Peschke weiß, dass sich viele Leute sofort zu bewegen beginnen, wenn sie Walzermusik hören.

2. Welche Informationen bekommt man über den Wiener Walzer?
 - a) Der Wiener Walzer war schon im 18. Jahrhundert bekannt und beliebt.
 - b) Der Wiener Walzer ist ein sehr schneller Tanz.
 - c) Im 17. Jahrhundert wurde der Wiener Walzer nur von Königen und Königinnen getanzt.
 - d) In Österreich gehen viele junge Leute in die Tanzschule, um Walzer zu lernen.
 - e) Es ist Tradition, dass der Wiener Opernball mit einem Wiener Walzer beendet wird.

3. Johann Strauss ...
 - a) machte den Wiener Walzer über die Grenzen Österreichs bekannt.
 - b) hat den berühmten Walzer „Die Moldau“ geschrieben.
 - c) ist nicht der einzige bekannte Musiker in seiner Familie.
 - d) war der erste in seiner Familie, der Österreich verlassen hat und Walzerkonzerte gegeben hat.
 - e) hat den Wiener Opernball erfunden.

4. Übt die Verben auf -ieren!

Welche Wörter gehören an welche Stelle? Achtet auch auf die richtige Form!

komponieren *etablieren* *repräsentieren*
dokumentieren *perfektionieren*

1. Der Präsident _____ Österreich im Ausland.
2. Bis sich der Tanz _____ hatte, dauerte es nicht lange. Bald begannen die Menschen überall im Land zu tanzen.
3. Das Museum _____ das Leben des Künstlers in Bildern.
4. Unsere Tanzschritte müssen wir noch _____; manchmal treten wir uns gegenseitig auf die Füße.
5. Johann Strauss _____ mehr als 100 Walzer.

5. Übt das Passiv!

Wie heißen die richtigen Passivformen? Schreibt in die erste Lücke die richtige Form von „werden“ und in die zweite das Partizip II. Das Verb und die Zeitform findet ihr in der Klammer hinter dem Satz.

1. Im Museum _____ viele Dokumente aus der Zeit des Komponisten _____ . (*zeigen* – Passiv Präsens)
2. Johann Strauss _____ 1825 in Österreich _____. (*gebären* – Passiv Präteritum)
3. Nicht nur in Wien _____ auf Tanzbällen vor allem Wiener Walzer _____. (*tanzen* – Passiv Präsens)
4. Diese Traditionen _____ von Generation zu Generation _____. (*weitergeben* – Passiv Präteritum)
5. Die Bezeichnung Wiener Walzer _____ das erste Mal im 17. Jahrhundert _____. (*erwähnen* – Passiv Präteritum)
6. Letztes Jahr _____ der Opernsaal _____, damit mehr Zuschauer hineinpassen. (*vergrößern* – Passiv Präteritum)
7. Traditionell _____ der Wiener Opernball mit einem Wiener Walzer _____. (*eröffnen* – Passiv Präsens)

*Autoren: Andrea Bickerich/Meggin Leigh/Anna-Lena Weber
Redaktion: Suzanne Cords*